**REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO**

**„CO WANDA RUTKIEWICZ POZA GÓRAMI MOGŁA WIDZIEĆ W AUSTRII?”**



**§1.**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w konkursie plastycznym **„CO WANDA RUTKIEWICZ POZA GÓRAMI MOGŁA WIDZIEĆ W AUSTRII?”**, zwanym dalej „Konkursem” a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. OrganizatoremKonkursu jest Koło Młodzieży Towarzystwa Polsko – Austriackiego przy Szkole Podstawowej nr 81 i Wandy Rutkiewicz,
ul. Jastrzębia 26 we Wrocławiu , zwany dalej „Organizatorem”.
3. Koordynatorem Konkursu jest pan**i Dorota Dziemaszkiewicz** – nauczyciel języka niemieckiego i opiekun Koła Młodzieży Towarzystwa Polsko – Austriackiego przy Szkole Podstawowej nr 81.

**§2.**

**CEL KONKURSU**

**Celem konkursu** jest:

* 1. rozwijanie zainteresowania krajem niemieckiego obszaru językowego - Austrią,
	2. rozbudzanie otwartości na dziedzictwo kulturowe innych krajów, Europy,
	3. ugruntowanie wiedzy o Patronce Szkoły,
	4. rozwijanie i promowanie uzdolnień artystycznych uczniów Szkoły Podstawowej nr 81 we Wrocławiu,
	5. motywowanie uczniów do rozwijania pasji językowych, kulturowych
	i artystycznych,
	6. kształtowanie wrażliwości estetycznej,
	7. zaangażowanie nauczycieli i młodzieży we wspólnym wydarzeniu promującym uczniów i Szkołę.

**§3.**

**UCZESTNICY**

1. Konkurs kierowany jest do uczniów Szkoły Podstawowej nr 81 im. Wandy Rutkiewicz we Wrocławiu.

**§4.**

**PRACA KONKURSOWA**

1. Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:
2. temat pracy konkursowej – prace mogą przedstawiać artystyczne wizje autorów z zachowaniem tematyki Konkursu (np.: miejsca charakterystyczne dla Austrii, widoki, budynki, budowle, pomniki; itd.)
3. rozmiar – praca konkursowa musi wykonana w formacie A3 (297 x 420 mm);
4. forma i technika – technika płaska, wykonanie: farby akwarelowe, plakatowe, akrylowe, pastele, kredki, węgiel, ołówki, collage, itd.;
5. praca powinna być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora;
6. udziału w Konkursie nie mogą brać prace prezentowane w innych konkursach plastycznych, wystawach, itp.;
7. Każda praca plastyczna winna zawierać metryczkę, której wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

**§5.**

**WARUNKI UCZESTNICTWA I HARMONOGRAM KONKURSU**

1. Udział w Konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim
są całkowicie dobrowolne.
2. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
3. Prace konkursowe należy dostarczyć do Koordynatora konkursu w terminie
do 02 marca 2020 r.
4. W Konkursie wezmą udział tylko pracespełniające warunki wskazane w § 4 Regulaminu dostarczone do 2 marca 2020 r.
5. Do pracy konkursowej powinny być załączone podpisane przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych uczestnika oświadczenia, których treść zawiera załącznik nr 2 i nr 3 do Regulaminu.

**§6.**

**KOMISJA KONKURSOWA**

1. Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 81 powołuje komisję konkursową, zwaną dalej
„Komisją”, składającą się z pięciu członków.

2. Komisja wybiera spośród swoich członków Przewodniczącego i Sekretarza.

3. Komisja czuwa nad prawidłowością przebiegu konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych w kategoriach wiekowych, wyłania najlepsze spośród nich do ekspozycji w KMiL oraz przyznaje nagrody i wyróżnienia.

4. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący, który ustala miejsce i terminy obrad oraz harmonogram posiedzenia Komisji.

1. Sekretarz odpowiada za stronę organizacyjną prac Komisji i przygotowanie stosownej dokumentacji.

6. Komisja obraduje na posiedzeniach zamkniętych. Decyzje podejmowane
są zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy członków Komisji.

1. Decyzja Komisji co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna
i nie przysługuje od niej odwołanie.

**§7.**

**OCENA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ OGŁOSZENIE WYNIKÓW**

 1. Prace będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych:
klasy I – III
klasy IV – VI
klasy VII – VIII.

 2. Podczas oceny prac konkursowych komisja będzie brała pod uwagę:

1. zgodność pracy z tematyką Konkursu,
2. oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu,
3. sposób ujęcia tematu,
4. walory artystyczne, m.in. kompozycja, kolorystyka, technika wykonania.

 3. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpiszą członkowie Komisji.

4. Komisja może także, poza nagrodami dla najlepszych prac, przyznać wyróżnienia.

5. Ogłoszenie wyników konkursu wraz z prezentacją najlepszych prac nastąpi
na wernisażu 18 maja 2020 r. w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu, pl. gen. T. Kościuszki 10.

**§8.**

**NAGRODY W KONKURSIE**

1. Laureaci Konkursu wezmą udział w uroczystości wręczenia nagród i otwarcia wystawy nagrodzonych prac w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu,
pl. gen. T. Kościuszki 10.

2. Laureaci trzech pierwszych miejsc i wyróżnień otrzymają nagrody rzeczowe - nagrody książkowe.

3. W przypadku rezygnacji przez laureata z nagrody, Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania nagrody innemu uczestnikowi Konkursu, który spełnił wszystkie wymagania określone w niniejszym Regulaminie.

4. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do nagrody osobom trzecim.
Nie jest możliwe wypłacenie równowartości nagrody.

**§9.**

**EKSPOZYCJA PRAC**

1. Prace laureatów Konkursu zostaną wyeksponowane podczas wernisażu
i uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień w Klubie Muzyki i Literatury
we Wrocławiu, pl. gen. T. Kościuszki 10.
2. Wystawa prac potrwa od 18 maja do 24 sierpnia 2020 r.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zachowania nagrodzonych
i wyróżnionych prac.

**§10.**

**DANE OSOBOWE**

1. Przystępując do Konkursu, uczestnik wyraża zgodę na:
2. przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu i realizacji jego celów, na warunkach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych,
3. nieodpłatną publikację (prezentowanie publicznie w dowolny sposób,
w tym m.in. w Internecie) pracy konkursowej uczestnika, jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości, w której mieszka
i/lub
o szkole, do której uczęszcza, w ramach promocji Konkursu, działalności Organizatora, Towarzystwa Polsko – Austriackiego oraz Klubu Muzyki
 i Literatury we Wrocławiu.
4. Odmowa dostarczenia dokumentów wymaganych w Regulaminie skutkuje odrzuceniem zgłoszonej pracy konkursowej.

Załączniki do Regulaminu:

1. Załącznik nr 1 - Wzór metryczki;
2. Załącznik nr 2 - Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich
na organizatora konkursu oraz przetwarzaniu danych osobowych;
3. Załącznik nr 3 - Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku (osoby niepełnoletnie)

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu

**METRYCZKA**

1. IMIĘ I NAZWISKO UCZNIA:……………………………………………..................
2. KLASA:…………………………………………………………………....................
3. TYTUŁ PRACY

……………………………………………………………………...............................

1. IMIĘ I NAZWISKO PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO LUB OPIEKUNA PRAWNEGO: .............................................................................................................................

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu

Szkoła Podstawowa nr 81
im. Wandy Rutkiewicz
ul. Jastrzębia 26
53-140 Wrocław

IMIĘ I NAZWISKO PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO LUB OPIEKUNA PRAWNEGO:

……………………………………………………………………….

**OŚWIADCZENIE O NIEODPŁATNYM PRZENIESIENIU PRAW AUTORSKICH
NA ORGANIZATORA KONKURSU ORAZ PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

Ja niżej podpisany/a …………………………………...................jako przedstawiciel ustawowy dziecka/opiekun prawny dziecka ………………………………………………, będącego autorem pracy konkursowej – zwanej dalej jako „utwór”, zgłoszonego przez szkołę Podstawową nr 81 im. Wandy Rutkiewicz we Wrocławiu

klasa: …………, do konkursu plastycznego **„CO WANDA RUTKIEWICZ POZA GÓRAMI MOGŁA WIDZIEĆ W AUSTRII?”**, organizowanego przez Koło Młodzieży Towarzystwa Polsko - Austriackie (zwanego dalej Organizatorem), oświadczam,
iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich
do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny autora **przenoszę** nieodpłatnie
na Organizatora autorskie prawa majątkowe do utworu.

Autorskie prawa majątkowe do utworu przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo
do nieograniczonego w czasie wykorzystania utworu i rozporządzania nim, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe na następujących polach eksploatacji:

1. publiczne prezentowanie, wyświetlanie, odtwarzanie;
2. reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
3. wykorzystywanie w celach informacyjnych i promocji.

Jako przedstawiciel ustawowy autora/opiekun prawny autora utworu **zezwalam** Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej.

Jako przedstawiciel ustawowy autora/opiekun prawny autora utworu **oświadczam**,
że utwór jest autorstwa mojego dziecka i że w związku z wykonaniem utworu
 i przeniesieniem majątkowych praw autorskich nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako przedstawiciel ustawowy autora/opiekun prawny autora **wyrażam zgodę**
na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922). Przetwarzane dane (imię i nazwisko, szkoła, praca plastyczna) mogą być publikowane zgodnie z powyższymi zasadami.
Jestem świadomy/a, że mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne.

Jako przedstawiciel ustawowy autora/opiekun prawny autora utworu **wyrażam zgodę**
na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego dla potrzeb niezbędnych dla realizacji konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku
o ochronie danych osobowych. Przetwarzane dane (imię i nazwisko, szkoła, praca plastyczna) mogą być publikowane zgodnie z powyższymi zasadami.
Jestem świadomy/a, że mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz
ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne.

............………………………….. ............…………………………..

(data i podpis - przedstawiciel ustawowy (data i podpis Organizatora)

autora/opiekun prawny autora)

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu

**OŚWIADCZENIE W PRZEDMIOCIE ZGODY NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU**

złożone w dniu ………………………… w ………………………………………………………….

przez:…………………………………………………………………………………………………..

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka/opiekun prawny dziecka …………………………........

uczącego się w klasie………………….Szkoły Podstawowej nr 81

niniejszym wyrażam zgodę na:

1. Przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego oraz nieodpłatne wykorzystywanie, prezentowanie i wielokrotne rozpowszechnianie, na potrzeby konkursu **„CO WANDA RUTKIEWICZ POZA GÓRAMI MOGŁA WIDZIEĆ W AUSTRII?”**,, organizowanego przez Koło Młodzieży Towarzystwa Polsko – Austriackiego przy Szkole Podstawowej nr 81 we Wrocławiu, zwanego dalej „Konkursem”, oraz w celach informacyjnych i promujących Konkurs, wizerunku i wypowiedzi mojego dziecka/podopiecznego, utrwalonych jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci dokumentacji filmowej lub dźwiękowej).

* 1. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo
	ani terytorialnie. Dla potrzeb Konkursu wizerunek mojego dziecka/podopiecznego może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania
	i kompozycji a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagranie filmowe
	 i dźwiękowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz
	w celach informacyjnych, promujących Konkurs – bez obowiązku akceptacji produktu końcowego.
	2. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie na stronach internetowych Szkoły Podstawowej nr 81
	we Wrocławiu, Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu, Towarzystwa Polsko -
	Austriackiego.
	3. Wizerunek dziecka/podopiecznego nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej dla dziecka/podopiecznego lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych dziecka/podopiecznego.
	4. Jestem świadomy/a, że mam prawo dostępu do treści danych mojego dziecka/podopiecznego oraz ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne.
	5. Ponadto oświadczam, że zostałem/-am poinformowany/-a o celu Konkursu
	i w pełni go akceptuję.

........................................…………………………..
(data i podpis przedstawiciel ustawowy autora/opiekun prawny autora)